

STUDIO LA CITTÀ

WWW.STUDIOLACITTA.IT

ROBERTO PUGLIESE

Biografia/Biography

Napoli/IT | 1982

Vive e lavora a/Lives and works in Napoli/IT

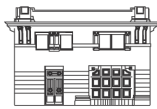
MOSTRE PERSONALI/SOLO SHOWS

- 2024 Re.Crea, Fondazione Pieta dei Turchini, Melizzano, IT
- 2023 *Armonie Sintetiche*, Galleria Nicola Pedana, Caserta, IT
- 2022 *Intemperies Musicales*, Galeria Ana Serratosa, Valencia, ES
Sound Corner, Parco della Musica di Roma
Soniche visioni olografiche, Museo della Memoria e della Pace Giovanni Palatucci, Campagna, IT
- 2021 *Premio Mateo Olivero*, Scuola Di Alto Perfezionamento Musicale, Saluzzo, IT
- 2018 *Concerto per architettura*, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano
Transanatomy, Teatro Anatomico, Bologna, IT
Risonanze, Studio la citta, Verona
- 2016 *La finta semplice*, Museo degli affreschi, Verona
- 2014 *Concerto per natura morta*, in collaborazione con/in collaboration with the Renzo Piano studio, Muse, Trento Intrecci, IT
Sinergetici, Museo Caos, Terni
Concerto per natura morta, Studio la citta, Verona
- 2013 *Emergenze acustiche*, Tenuta dello Scompiglio, Vorno, Capannori, IT
Echi liquidi, TRA, Treviso ricerca arte, Treviso, IT
- 2012 *Gervasuti Mix*, omaggio a Cage, Gervasuti Foundation, Venezia, IT
Aritmetiche architetture sonore, Studio la citta, Verona
- 2011 *Inside/Outside*, Guidi&Schoen, Genova, IT
Unexpected Machines, Galerie Mario Mazzoli, Berlin, DE
Soniche vibrazioni computazionali, Studio la citta, Verona
- 2010 *Ivy Noise*, IED, Madrid, ES
Critici ostinati ritmici, Galleria V.M.21, Roma
- 2009 *Linfa sintetica*, Ciocca Arte

Contemporanea, Milano
Ivy noise, Akneos Gallery, Napoli, IT
Entanglement 2, Fondazione Idis, Citta della Scienza, Napoli, IT

MOSTRE COLLETTIVE/GROUP SHOWS

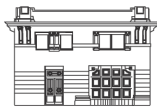
- 2025 *Quadriennale di Roma*, Palazzo delle Esposizioni, Roma
Fortuna, governare l'incertezza, Fondazione Banco di Napoli, Napoli, IT
Archetype, Chiesa del Purgatorio, Matera, IT
- 2024 *Materia sonora*, Istituto Italiano di Cultura di Madrid
Cyfest 16, HayArt Centre, Yerevan, AM
Giata tam vivis, Chiesa di san severo al pendino, Napoli, IT
*F**king change*, così giusto, così sbagliato, Foro Boario, piazza Giorgio Luigi Pintus – Oristano, IT
- 2023 *Fedeli alla linea*, Chiostrì di San Pietro, in collaborazione con/in collaboration with CCCP Paesaggio, Palazzo Braschi, Quadriennale di Roma, IT
Concerto per natura morta, Parco della biodiversita, Catanzaro, IT
- 2022 *Emergenze*, Palazzo Della Cultura E Del Turismo, Potenza, IT
Artefiera Bologna, Galleria Nicola Pedana, Bologna, IT
- 2021 *Natural Successor*, Piero Atchugarry Gallery, Miami, US
Terra Sacra, La Mole, Ancona, IT
Phest, Palazzo Palmieri, Monopoli, IT
There is no time to enjoy the Sun, Fondazione Morra Greco, Napoli, IT
Today I would like to be a Tree, Studio la Citta gallery, Verona
- 2020 *Inedito*, Galerie Mario Mazzoli, Berlin, DE
Art Stays Festival 2020, Galerija Mesta Ptuj, Ptuj, SL
- 2019 *Cyfest 12*, Stieglitz Academy of Fine Art, Saint Petersburg, RU



STUDIO LA CITTÀ

WWW.STUDIOLACITTA.IT

	<i>Latitude</i> , Latitude Artspace, Yerevan, AM		
	<i>Apocalypse</i> , Galleria Nicola Pedana, Caserta, IT		
	<i>Touch wood</i> , Klagenfurt Stadtgalerie, Klagenfurt, AT		
	<i>Sound Vibes</i> , Galerie Charlot, Paris, FR		
	<i>Recursions and mutations</i> , GAD – Giudecca Art District, Venice Blooming Festival, Pergola, IT		
2018	<i>Festival Robotics</i> , Centrale idrodinamica, Trieste, IT		
	<i>ICAE2018</i> , Armenian General Benevolent Union, Yerevan, AM		
	<i>ICAE2018</i> , Hay-Art Cultural Center, Yerevan, AM		
	<i>Human+</i> , Pallazzo delle Esposizioni, Roma		
	<i>Taming chaos</i> , Galerie Mazzoli, Berlin, DE		
	<i>Athens Digital Arts Festival</i> , Athens, GR		
2017	<i>West Bund Art&Design</i> , Shangai, CN		
	<i>Summer Show</i> , Studio la citta, Verona		
	<i>Give Me a Body Then</i> , Santacroce space, Altamura, IT		
	<i>Art Goes Logomo</i> , Makasiini Contemporary, Turku, FI		
	<i>Silenzi d'alberi</i> , Villa Brandolini, Pieve di Soligo, IT		
	<i>Effimera</i> , MATA, Ex Manifattura Tabacchi, Modena, IT		
	<i>FLOW</i> , Basilica Palladiana, Vicenza, IT		
2016	<i>Rlevamenti 1</i> , CAMUSAC, Cassino Museo Arte Contemporanea, Cassino, IT		
	<i>Why pattern</i> , Fondazione Aria, Conservatorio Pescara, IT		
	<i>Re/Presenting Music</i> , Biennale del disegno, Conservatorio Rimini, IT		
	<i>Un racconto in sei stanze</i> , Palazzo Barbo, Torre Pallavicina, IT		
	<i>Premio VAF</i> , Stadt galerie, Kiel, DE		
	<i>Premio VAF</i> , Macro museum, Roma		
	<i>Premio VAF</i> , Kunstsammlungen Chemnitz, DE		
	<i>Tensioni strutturali</i> , Eduardo Secci, Firenze, IT		
2015	<i>Impatto 2.0</i> , Ex pescheria nuova, Este, IT		
	<i>Re/Presenting Music 2</i> , Galerie Mario Mazzoli, Berlin Rewind Musiche non lineari, Centro tempo reale, Firenze, IT		
	<i>The intruders</i> , sedi varie, Venezia, IT		
	<i>Antropia</i> , Eduardo Secci contemporary, Pietrasanta (LU) Nove, Palazzo Riso, Palermo, IT		
2014	<i>AD NATURAM</i> , Museo civico di storia naturale, Verona		
	<i>Artsiders</i> , Galleria Nazionale dell'Umbria, Perugia, IT		
	<i>Spazi di percezione tra intangibile e tangibile</i> , GNAM, Roma		
	<i>Digital life</i> , Macro Testaccio, Roma		
	<i>Los Maquinistas</i> , C arte C Museum, Madrid, ES		
	<i>What is the story</i> , Palazzina Marfisa d'Este, Ferrara, IT		
	<i>Noise</i> , Collaterale event of the 55° Biennale di Venezia, Venezia, IT		
	<i>Ghostbusters</i> , Charlottenburg Museum, Copenhagen, DK		
	<i>Oscillator</i> , Science gallery, Trinity college, Dublin, IE		
	<i>Pixelpoint</i> , ArtOpenspace Gallery, Nova Gorica, SI		
	<i>Vetrinale</i> , varie sedi, Roma Digital live, Opificio Telecom, Roma		
	<i>Forte piano</i> , Parco della Musica, curata da/curated by Achille Bonito Oliva, Roma		
	<i>Ten</i> , Galleria Guidi&Schoen, Genova, IT		
	<i>Sguardi sull'Italia dall'immagine al suono contemporaneo</i> , Associazione Fondo Giovanna Piras, Asti, IT		
	<i>Sound Art. Sound as Medium of Art</i> , ZKM Media Museum, Karlsruhe, DE		
	<i>Data Deluge</i> , Ballroom Marfa, Marfa, Texas, US		
	<i>Derive. Variazioni qualitative del Quotidiano</i> , CIAC Museo Colonna di Genazzano, IT		
	<i>Dolomiti Contemporanee</i> , Sospirolo, IT		
	<i>And like this you keep them alive/ on love</i> , Neu Berliner Raume, Berlin, DE		
	<i>Nel frattempo</i> , curata da/curated by Lucio Pozzi, Valeggio sul Mincio, IT		
	<i>Senso Orario</i> , residenza artistica curata da Valentina Tanni, Voltaggio, IT		
	<i>L'immagine del suono</i> , Villa Bottini, Lucca, IT		
	<i>Condotti cronoarmonici</i> , Galerie Mario Mazzoli, Berlin, DE		
	<i>Galaxia Medicea</i> , Palazzo Mediceo, Seravezza, DE		
	<i>Il respiro della Città</i> , Villa Maiuri, Ercolano Napoli, IT		
	<i>Rumore bianco</i> , Galleria Quattrocentometriquadri, Ancona, IT		
	<i>Airswap</i> , Not Gallery, Napoli, IT		
	<i>Disembedded. Terremoto Invisibile</i> , Civitella Museo archeologico, Chieti, IT		
	<i>Ivy Noise variant</i> , chiesa di Sant' Apollonia, Salerno, IT		
	<i>Biennale dei giovani artisti</i> , Fabbrica, Gambettola, IT		
	<i>Seconda biennale dei giovani artisti</i> , Accademia di Belle Arti Bologna, curata da/curated by Renato Barilli, Bologna, IT		



STUDIO LA CITTÀ

WWW.STUDIOLACITTA.IT

	<i>VROOM: Mobile Video Art Room</i> , Milan Videoart Yearbook, III curate da/curated by Renato Barilli <i>Limmaginecontinua</i> , Bannata Contemporary Art Center, Enna Audiovisiva 5.0, Milano <i>ViDea2</i> , various venues <i>D'impulso</i> , MLAC Università La Sapienza, Roma <i>Emu Fest 2008</i> , Conservatorio Santa Cecilia, Roma <i>Dissonansen.08 Settimana Di Musica Contemporanea</i> , Basilica di Santa Maria Maggiore alla Pietrasanta, Napoli, IT	2018 2013 2012 2009 2007	<i>Hipogheios</i> , Palazzo Bacile, Spongano, IT <i>Concerto per architettura</i> , Fondazione Pomodoro, Milano <i>Itineranti risonanze architettoniche</i> , Robot Festival, Bologna, IT <i>Xenakis, la musique electracoustique</i> , Universite Paris 8, Paris, FR <i>Dissonansen '09 Settimana Di Musica Contemporanea</i> , Conservatory of San Pietro a Majella, Napoli, IT <i>Opus 9.2. Saison de la creation musicale</i> , Bordeaux, FR <i>Futura '07</i> , Festival International D'art Acousmatique, Paris, FR <i>37° Festival international Synthese 2007</i> , Musique et Creations Electroniques, IMEB center, Bourges, FR <i>I Venerdì Musicali</i> , Conservatory of San Pietro a Majella, Napoli, IT
2007	<i>Videoart Yearbook</i> , II curata da/curated by Renato Barilli	2006	

PUBBLICAZIONI/PUBLICATIONS

2023	<i>Hypogheios</i> , in collaborazione con/in collaboration with Daniel Bacalov, Gilda Butta, Costanza Savarese, Alberto Popolla e Gianfranco Tedesci, Da Vinci Classic
2021	<i>Contact</i> , in collaborazione con/in collaboration with Alberto Pizzo & Paolo Fresu, Clapo music

CONCERTI/CONCERTS

2024	<i>Synesthesias quintet, concerto per quartetto d'archi ed elettronica</i> , Fondazione Pietà dei Turchini, Melizzano, IT
2023	<i>Hipogheios</i> , Terme di Diocleziano, Quadriennale di Roma, IT <i>Dialoghi sintetici</i> , Museo Archeologico di Napoli, Festival di Musica Barocca Napoletana, IT
2022	<i>Hipogheios</i> , Galeria Ana Serratosà, Valencia, ES
2021	<i>Hipogheios</i> , Museo Madre, Napoli, IT <i>Hipogheios</i> , Ars Electronica Festival -24H RAVE, AT <i>Another green world</i> , in collaborazione con/in collaboration with Igor Grubic 2021 Villa comunale, Napoli, IT <i>Contact</i> , Resilienze Festival, Le Serre dei Giardini Margherita, Bologna, IT <i>Contact</i> , Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano
2020	<i>Synesthesia</i> , Maker Fair Rome
2019	<i>Concerto per architettura</i> , art+b=love festival, Mole di Ancona <i>Concerto per maree</i> , GADA, Venezia, IT <i>Apogheion</i> , Palazzo Bacile, Spongano, IT

GALLERY@STUDIOLACITTA.IT

LUNGADIGE GALTAROSSA, 21 - 37133 VERONA - ITALY