



VICTORIA STOIAN

Rallenting

Codri Earthquake

26 settembre– 28 novembre 2015

Studio la Città in collaborazione con la Galleria Alberto Peola



Victoria Stoian, *Codri Earthquake* 15", 2015, acrilico su tela, 50 x 50 cm

Rallenting – Codri Earthquake è il titolo della prima personale di **Victoria Stoian** presso gli spazi di Studio la Città. In mostra sono esposte una selezione di opere che raccontano il devastante terremoto che nel 2011 distrusse il territorio moldavo.

Il progetto è costituito da 52 tele, alcune delle quali *in progress*, dal titolo *Codri Earthquake* che raccontano i 52 secondi del violento terremoto - di magnitudo 7,5 della scala Mercalli con epicentro a Vrancea (Romania) - che il 25 agosto 2011 colpì la città di Chişinău: città natale dell'artista e dove ancora oggi vivono i suoi genitori. La zona delle Codri, le foreste più grandi della Moldavia, è stata la zona maggiormente colpita dal sisma ed è il soggetto di riferimento dell'artista. In questi lavori Stoian, attraverso linee sinuose accostate a tratti decisi e il contrasto cromatico accentuato dai chiaroscuri, pone l'attenzione sulla fragilità e sulla potenza della natura. Una natura che crea e, al tempo stesso, distrugge.

Nelle sue opere Stoian esprime la fascinazione per il legame tra il cambiamento e la distruzione, narrando il rapporto della vita con il dramma. Dall'assenza di punti di riferimento - geografici, mentali, psicologici - nasce il panico, interpretato dall'artista come possibile libertà. Tramite la metafora della catastrofe naturale Stoian affronta il caos come vitalità in opposizione alla stasi.

La mostra è accompagnata da un testo critico di Clara Sofia Rosenberg.

Victoria Stoian è nata a Chişinău - Moldavia nel 1987. Dal 2009 vive e lavora a Torino, dove nel marzo 2015 ha conseguito la laurea specialistica in Storia dell'arte contemporanea all'Accademia Albertina di Belle Arti con la tesi *La collezione Vogel*. Tra le sue principali mostre del 2015 sono da ricordare la personale *Codri Earthquake*, a cura di Clara Sofia Rosenberg, alla Galleria Alberto Peola di Torino e la collettiva *Capricci del destino* alla Galleria Giuseppe Pero di Milano.

Le immagini sono disponibili su <http://www.studiolacitta.it/download/VictoriaStoian>

Per ulteriori informazioni scrivere a:

Ufficio Stampa - Studio la Città

Lungadige Galtarossa 21, 37133 Verona

T. +39 045 597549 F. +39 045 597028

ufficiostampa@studiolacitta.it www.studiolacitta.it