

STUDIO LA CITTÀ • ART(VERONA 2007

dal 18 al 22 ottobre 2007 - padiglione 7 stand I3-L2



GABRIELE BASILICO

Berlino - 2000, 7/15 - Berlino - 2000, 2/15 - Berlino - 2000, 3/15 - Berlino - 2000, 4/15

Stampa ai sali d'argento - 200 x 100 cm. ciascuna.

La terza edizione di Art Verona si svolge all'inizio di una stagione che per la galleria è anche l'avvio di un nuovo ciclo, il terzo dalla sua nascita nel 1969: l'apertura della nuova sede espositiva in Lungadige Galtarossa.

Sarà l'occasione per vedere i nuovi lavori di Herbert Hamak, dopo il successo ottenuto con la grandiosa installazione lungo i camminamenti del museo di Castelvecchio e la mostra *Oltre* negli spazi della Galleria Civica di Arco.



TIMOTHY TOMPKINS

4.22.06 after David - 2006 - smalti industriali su alluminio - 243.8 x 424.7 cm.

Una parte dello stand sarà dedicata alla fotografia: presenteremo un grande lavoro di Vincenzo Castella, proprio in concomitanza con la sua mostra personale sul tema delle città negli spazi della galleria; una grande installazione delle immagini fotografiche di Berlino di Gabriele Basilico, nell'anno che lo vede protagonista alla Biennale d'Arte di Venezia; i lavori di ambientazione cinese di Davide Bramante e quelli di Michael Light. Timothy Tompkins sarà

presente con un nuovo lavoro di grandi dimensioni dedicato all'opera di Jean Louis David. Oltre a questo esporremo una serie di lavori di Beatrice Valentine Amrhein e un'inedita proiezione laser di Arthur Duff.

La nostra partecipazione ad Art Verona è concomitante con quella alla FIAC, in attesa del nostro intervento a Paris Photo in novembre nell'anno dedicato alla fotografia italiana.

In galleria continuano le mostre personali di Vincenzo Castella, Ettore Spalletti e la mostra video *Exploded view*.

HERBERT HAMAK

H1009N - 2007

Resina e pigmenti su tela - 40 x 40 x 21 cm.

